« Le Trésor du Pélican »

Solutions des énigmes

Des historiens ont retrouvé il y a peu dans les rues du vieux Londres des lettres datant du tout début du 19ème siècle. Ces lettres sont des correspondances entre un certain Philippe la souris de Montpellier et son maître, vivant en Angleterre. Elles concernent un complot d'envergure. A vous de trouver de quoi il retourne.

Dans cette introduction, je précise que c'est à Londres que furent trouvées les correspondances. Londres était donc le lieu de résidence du destinataire de Philippe la souris, à savoir le **Comte d'Antraigues** qui y finit ses jours.

Enigme 1

Titre:

<u>1^{ère} lettre de Philippe la souris à son Maître</u> Montpellier, le 9 août 1807

T∴ C∴ C∴ A∴

Je vous rends compte de l'avancée de mes investigations. J'ai réussi avec succès le tuilage il y a près d'un mois. Me faire passer pour un louveteau n'est pas la couverture la plus sûre, mais c'était le moyen d'intronisation le plus rapide. J'ai eu confirmation que ce que nous cherchions se trouvait bien dans le tronc des pauvres. Il ne me reste plus qu'à savoir comment l'ouvrir. Mais je vous avoue que prendre le risque d'épouser la veuve en volant ceux qui en sont les enfants m'effraye.

Philippe la souris

Nous sommes 3 mois avant l'intronisation de Cambacérès à la Loge de la Parfaite Union. Le comte d'Antraigues missionne une de ses recrues, Philippe la souris, pour essayer de retrouver la trace d'un trésor qu'aurait caché un de ses ennemis, Cambacérès, et pouvoir ainsi le compromettre, comme il l'avait déjà essayé avec Le Maître le 12/10/1795 (agent royaliste à la solde du comte).

Le titre n'est autre que le **sceau de Salomon**. Sur le plan maçonnique, le sceau est constitué par le **compas et l'équerre**. C'est donc un indice ramenant aux francs-maçons.

L'entête TCCA est classique chez les francs-maçons. TC signifie Très Cher et CA Comte d'Antraigues. Ce procédé, appelé **apocope**, était courant chez les grecs et le romains.

Le tuilage est **l'interrogatoire** auquel est soumis le franc-maçon visiteur désirant entrer dans une Loge.

Le louveteau représente le fils d'un franc-maçon.

Le tronc des pauvres, aussi appelé tronc de la veuve, est un **coffre tenu par le Frère Hospitalier**. Il y rangeait dedans l'ensemble des offrandes servant aux œuvres caritatives. Il rappelle le tronc d'arbre dans lequel le corps d'Osiris fut enfermé après qu'il eut été assassiné par son frère Seth. En ce cas, la veuve Isis, dont tous les francs-maçons sont les fils, recevrait l'offrande des hommes pour régénérer le dieu.

Epouser la veuve signifie **être décapité**, d'actualité pour cette époque de trouble.

Les enfants de la veuve symbolisent les francs-maçons (cf. plus haut).

Tous les indices ramènent donc vers une intrigue maçonnique.

Titre: Moriyya

2ème lettre de Philippe la souris à son Maître

Montpellier, le 10 septembre 1807

Maître, j'ai réussi à subtiliser au frère hospitalier le code d'ouverture du tronc. Il se présente comme suit :

« Assemble les hauteurs de J et B 1R 7,15 »

Philippe la souris

Message de Willy: ne convertis pas les mesures!

Le titre **Moriyya** ou **Moriah** fait référence au mont sur lequel **Salomon fit édifié son temple**, sanctuaire unique d'Israël. C'est un rappel au titre de l'énigme précédente.

Il a subtilisé au frère hospitalier le code d'ouverture du tronc, des pauvres bien sûr. Le fait de préciser que se fut au frère hospitalier permet de confirmer de nouveau la piste maçonnique. Tout est cohérent. Sachant que nous sommes au cœur d'une loge, il ne serait pas incongru que le frère code le tronc à l'aide de chiffres tiré de l'univers maçonnique. Ce qu'il fit.

Selon la Bible, Salomon voulut élever une maison pour le Seigneur son Dieu car le Seigneur avait dit à David son père : »Ton fils, celui que je mettrai à ta place sur ton trône, c'est lui qui bâtira cette Maison pour mon nom. »

Dans cette maison, appelée Temple, devait être préservée l'Arche d'Alliance. Salomon appela les meilleurs architectes et les plus habiles ouvriers ainsi qu'un fondeur de bronze nommé **Hiram de Tyr**. Ce dernier fabriqua, entre autres, les **2 colonnes de l'entrée du temple qu'on appela Boaz et Jakin**.

Jakin signifie en hébreu il établira et Boaz dans la force. Ce qui, en respectant le sens droite gauche de l'écriture hébraïque, il établira (son temple) dans la force. Ces colonnes figurent à l'entrée des loges maçonniques ainsi que sur les tableaux de loges avec leurs initiales J et B.

1R **7**,15 n'est autre que la **terminologie officielle de la bible** pour marquer l'endroit d'un verset. Nous avons donc le **premier Livre des Rois, chapitre 7, verset 15**. C'est dans ce verset que sont précisées les hauteurs des colonnes : **18 coudées** et 18 coudées, ce qui nous donne **36** coudées. Que nous ne convertirons pas, comme demandé.

Titre: Calendrier Égyptien du Rite Ancien et Primitif de Memphis-Misraïm.

3^{ème} lettre de Philippe la souris à son Maître

Montpellier, le 24 septembre 1807

Maître, j'ai réussi à ouvrir le tronc des pauvres et à subtiliser les notes laissées par nos comploteurs. J'y ai trouvé cette lettre codée impliquant directement votre ennemi et confirmant que nous sommes sur la bonne piste. Comme convenu, je vous envois les autres notes une par une pour plus de sécurité.

Philippe la souris

Lettre codée :

L'an sacré 3085, vingt-cinquième jour du mois de Epiphi

T∴ C∴ F∴

```
DE LVV
. אארשרםארה אטר
                     V L ¬ ⊓ ∨
       JLVVFL
              ЫL
                 ⊔пу∟
¬П> V ЫL
                      コロットト
       V \vdash F \vdash \Box
□ L > □ > V
             コドレ
                 \cup \sqcup
                    THOU PELVER
TUDE FUEVE LE
             コレッツ」コッ
                     7 C,77k0
VLOJ UL
       ≽ПVГL
             > 7 D D 7 F > L E F > L V
              HUHULFV
U'0788873UL.
             VFU<F A
                        \neg \sqcap \lor
             UNUL MU>F
VLUFLVLV,
         EL >□□□□ : «
                          FLVVL
□□□ LV VL FLMUVL » J >U>V
UL>□¬LF UL F>□ □E V'J□□V.
```

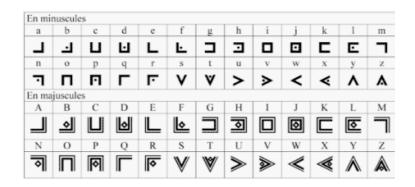
G∴ P∴

Le titre précise d'emblée le calendrier maçonnique auquel in faudra se référer pour trouver la date. Il en existe pas moins de 6 (calendrier de l'ère vulgaire, vraie lumière, année hébraïque ou du monde, reconstruction du second temple, achèvement du premier temple et fondation de l'ordre des Templiers).

La date décodée donnait ceci : **19 août 1793**, ce qui correspond à 7 jours avant l'apposition des scellés sur les bâtiments de la **Compagnie des Indes** par la Convention.

L'entête TCF c'était pour Très Cher Frère

Le code utilisé ici par GP, franc-maçon, et destiné à TCF, franc-maçon aussi, devait donc être compris des 2 parties. GP a donc utilisé le **code franc-maçon appelé aussi Pig Pen**.



Une fois traduit cela donnait ceci:

La Convention va bientôt fermer nos bâtiments. il est temps pour nous de mettre de cote notre part. je vous serai gré de nous prêter main forte en mettant a l'abri au sein de votre loge de la parfaite union quelques papiers d'importance. nous avons changé le code pour nos prochaines réunions secrètes, le voici : « ... reste ici et se repose » a vous de deviner de qui il s'agit.

En cohérence avec la date trouvée plus haut, GP (Cambacérès) annonce à son très cher frère, qui n'est autre que Chaptal, que d'ici peu (7 jours) la Convention va fermer leurs bâtiments. Il est dont temps pour eux de cacher ailleurs les papiers précisant qu'ils ont volé une partie du trésor de la compagnie des Indes ailleurs. Cette loge est celle de la Parfaite Union de Montpellier. Elle nous ramène à **Chaptal** car il en fut un des membres.

Au passage GP glisse leur nouveau mot de passe issu du **palindrome**. La réponse étant **Esope**. Une fois codée par substitution alphanumérique nous obtenons **60**.

Enigme 4

Titre: Bacchus lui dit merci.

4^{ème} lettre de Philippe la souris à son Maître

Montpellier, le 3 octobre 1807

Maître, puisque vous avez insisté la dernière fois pour que je crypte plus souvent mes lettres, et sachant que vous serez le premier à savoir les lire, voici l'identité du T. C. F.

- 5794 A∴ V∴ L∴, trente et unième jour du cinquième mois, 7h15
- 75 KNO₃ + 12,5 S + 12,5 C
- 1 K⊕
- Se situe entre Bolos de Mendès et Lavoisier

Philippe la souris



Chaptal

Le titre fait référence au vin, par là même à la chaptalisation et donc à Chaptal.

Cette fois le calendrier utilisé pour le premier indice est celui de la **Vraie Lumière** (AVL pour Année Vraie Lumière). L'année commence au 1^{er} mars et il faut rajouter +4000 ans :

Ils font remonter symboliquement l'origine de la Maçonnerie à la création du monde selon la tradition biblique. Il convient donc, pour obtenir la date maçonnique, d'ajouter 4000 ans à la date calendaire ou « Ere Vulgaire ». L'emploi des mois hébraïques est aujourd'hui sorti d'usage (sauf parfois au Rite Ecossais), mais on n'emploie pas les noms des mois courants, mais seulement leurs quantièmes. Exemples le 03 février 2002 est le « troisième jour du douzième mois de l'année 6001 AVL, et le 1^{er} mars de la même année est le premier jour du premier mois de l'année 6002 de la Vraie Lumière ». Traduit correctement nous obtenons ceci : **31 août 1794 à 7h15**.

Cette date correspond à **l'explosion de l'usine à poudre du château de Grenelle**. Le château est utilisé, pendant plus de dix ans, comme bureau d'études par l'architecte Jacques-Ange Gabriel, puis la Convention y installe une poudrerie. Le 26 février 1794, Lazare Carnot, en charge des questions militaires au Comité de Salut Public, et Pierre-Louis Prieur, membre de la Convention et du Comité de Salut Public, nomme à la Direction de la fabrication des poudres de Grenelle **Jean-Antoine Chaptal** qui cumule alors cette fonction avec celle de professeur de chimie à l'école de médecine. Les nouvelles méthodes de travail qu'il préconise font passer la production journalière de salpêtre de 8 à 35 000 livres.

Les nouvelles méthodes de travail permettent d'accroître la production journalière. Le Directeur de la fabrication des poudres de Grenelle, Jean-Antoine Chaptal, ne cesse d'exposer au Comité de Salut Public que cette rapide progression ne peut se faire sans risque majeur. Les 2 000 ouvriers qui s'entassent dans l'atelier, fabriquent de la poudre noire dans une atmosphère surchauffée sans qu'aucune mesure de protection n'ait été jusqu'à alors prise. La catastrophe du 31 août 1794 au matin était donc prévisible.

Le 31 août 1794, à 7h15, 150 tonnes de poudre explosent dans le magasin de poudre du Château de Grenelle situé près de l'Ecole militaire. Selon la direction, des arbres sont coupés et des bâtiments renversés. Le bruit engendré par l'explosion est entendu jusqu'à Fontainebleau. La poudre noire ou poudre à canon, vraisemblablement apparue en Chine au Xème siècle, est un mélange déflagrant de deux éléments très combustibles (soufre, charbon de bois) et d'un corps très oxydant (salpêtre). La poudre noire arrive en Europe au milieu du XIIIème s. par l'intermédiaire des Arabes. On trouve ultérieurement des compositions variables selon les usages : 30 % de charbon, 30 % de soufre, 40 % de salpêtre pour la poudre de mine (lente); respectivement 12 %/10 %/78 % pour la poudre de chasse; respectivement 12,5 %/12,5 %/75 % pour la poudre dite de guerre. Dans les pièces d'artifices, on trouve plutôt la composition (15 %/10 %/75 %). L'explosion cause d'importants dommages matériels. Sa puissance est telle que les maisons du quartier sont ébranlées, les ponts lézardés et les scellés posés sur la porte des souterrains de l'Observatoire brisés. Cette catastrophe entraîne la mort de 1 000 personnes.

Le 2^{ème} indice est la **formule de la poudre à canon**.

Le 3^{ème} signifie **1 kilomort, soit 1000 morts**

Le dernier situe **Chaptal** entre Lavoisier, grand chimiste et ami de Chaptal, et Bolos de Mendès, celui que l'on considère comme le premier vrai alchimiste. La recherche de surproduction de Chaptal rappelant un peu cette quête philosophale.

Titre: Spyder Mann

- · Mon premier est l'état de ce qui est dû ou reçu
- · Mon second est l'une des parties calcaires de la lanterne du stagirite
- · Mon troisième est ce qu'il y a de plus technique dans une oeuvre vocale ou instrumentale
- · Mon dernier sert en architecture pour qualifier une pauvreté en ornements
- · Mon tout est le maître de Philippe la souris

Message de Willy:

Ceci n'est pas une lettre entre Philippe la souris et son maître.

Le titre doit se lire comme suit : **spy der mann**. Spy en anglais veut dire espion et der mann en allemand l'homme. Nous avons donc comme indice **l'homme espion**. Le comte d'Antraigues ayant eu une carrière d'espion politique de haut vol.

Mon premier est compte

Mon second est **dent** (extrémités calcaires de la mâchoire de l'oursin, appelée aussi lanterne d'Aristote, qui fut le plus célèbre habitant de Stagire).

Mon troisième est **trait** (passage d'une oeuvre vocale ou instrumentale exigeant de la virtuosité). Mon dernier est **gueux**.

Ce qui nous donne : compte + dent + trait + gueux, soit **Comte d'Antraigues**, célèbre espion royaliste sous Napoléon.



Le comte d'Antraignes en 1795. (Cl. B.N.) Comte d'Antraignes

Titre: 436845/358615

5ème lettre de Philippe la souris à son Maître

Montpellier, le 12 octobre 1807

Maître, voici une lettre bien étrange. A première vue il faut se rendre quelque part pour en retirer un nombre secret. A quoi servira t-il ? Je n'en sais rien. Je fais le plus vite possible pour essayer de comprendre quelque chose à ces lignes.

Philippe la souris

Lettre codée:

Rends-toi là où Wittiza vint se retirer. Une fois arrivé tu iras chez les hommes d'albâtre. Retrouve s'y l'emblème du chevalier rosicrucien.

Tiens, des petits curieux regardent la scène!

Combien sont-ils, ces spectateurs aux yeux ébahis ?

Mais le ventre du premier ressuscité ne cache pas que de la nourriture.

Code ce que tu y trouveras, additionne le tout, sans oublier le nombre d'indiscrets.

G∴ P∴

Message de Willy:

Si tu ne peux, ou n'ose, déjouer le secret du premier ressuscité, voici le moyen d'y palier et de retrouver d'une autre manière ce que cache son ventre. Partant du même endroit, tourne le dos aux spectateurs et suis les pas de Jésus. Arrête-toi là où, fatigué pour la première fois, il croise sa mère et comme dit le proverbe : « Quand le sage montre la lune... ».



Station 4



Tabernacle



Eglise St Sauveur d'Aniane



Quand le sage montre la lune..

Le titre donne les **coordonnées géographiques** précises de la chapelle des Pénitents Blancs à Aniane (Nord 43°68,45 et Est 3°58,615).

Wittiza est le vrai nom de **Saint Benoît d'Aniane**. Cambacérès a un ami sincère sur Aniane. C'est d'Aguessau chez qui il fonda la Société des Amis de la Constitution de Montpellier, avec notamment son ami Chaptal, le 5 janvier 1790.

Les hommes d'albâtres sont les **Pénitents Blancs** dont Cambacérès était le Prieur! A cette époque, le tabernacle avec le pélican était dans leur chapelle d'Aniane. Au cours des 2 siècles qui suivirent le tabernacle changea de place et se retrouvait à l'église Saint Sauveur d'Aniane à quelques centaines de mètres de là. Il fallait donc resté vigilant sur la suite de l'énigme car les spectateurs ne pouvaient faire partie du l'église vu que GP a codé sa lettre au moment où le tabernacle se trouvait dans la chapelle. C'est pourquoi les indiscrets ne pouvaient être que les chérubins sculptés sur le tabernacle, et non les personnages figurant sur les tableaux autour.

Le **pélican** est l'emblème principal des ordres rosicruciens et figure sur les bijoux et décorations des chevaliers rosicruciens. Longtemps considéré à tort comme nourrissant ses petits de sa propre chair, c'est ainsi que dans l'iconographie chrétienne le pélican est devenu l'un des symboles du Christ, figurant ainsi le premier ressuscité. C'était donc un pélican qu'il fallait chercher.

Les petits curieux sont **les 3 chérubins sculptés** sur l'autel qui sont juste au dessus du pélican. Mais seuls 2 des 3 ont les yeux grands ouverts (yeux ébahis) !!!

Si l'on ouvrait la porte du tabernacle où figurait le pélican, juste derrière lui (au niveau du ventre) se trouvait une broderie avec les initiales **IHS** (Iesus Hominum Salvator pour Jésus). Ces lettres codées (alphanumérique) donnait 36 + les 2 indiscrets aux yeux ébahis = **38**.

Evidemment je précise après que « si tu ne peux ou n'ose » voici une solution de secours. Lorsque je me suis rendu à l'église Saint Sauveur il n'y avait personne. Je me suis donc permis d'ouvrir le tabernacle et d'y voir les initiales. Maintenant j'imagine bien que l'on ne va pas se permettre de l'ouvrir devant du monde. C'est pourquoi j'ai proposé la seconde solution. Maintenant si l'on se met à la place de GP, l'autel avec le Pélican se trouvait à la chapelle des pénitents et non à l'église saint sauveur. Tous les indices à prendre pour décoder son message ne pouvaient donc que provenir de l'autel lui-même. La seconde proposition venant de moi, je pouvais utiliser les éléments de l'église. Partant du même endroit (le tabernacle du pélican), suis les pas de Jésus (refait son chemin de croix). Arrête-toi là où il croise sa mère (**station 4** du chemin de croix correspondant à une des chapelles de l'église). La suite du proverbe est « ... l'imbécile regarde le doigt ». Dans cette petite chapelle figure un ange pointant le doigt vers le ciel. Si l'on suit le doigt, juste au dessus figure gravées les initiales IHS. On pouvait donc ainsi reconstituer l'énigme de GP.



Le Pélican



Spectateurs



Bijou rosicrucien du début du 19^{ème} siècle



Ventre du ressuscité

Titre: Type V W

6ème lettre de Philippe la souris à son Maître

Montpellier, le 15 octobre 1807

Maître, ils se sont aperçus que les notes avaient été volées. C'est remonté jusqu'aux oreilles de G \therefore P \therefore qui, du coup, est peut-être déjà sur Montpellier. Ils projettent de l'introniser début novembre en tant que membre de la L \therefore de la P \therefore U \therefore Je me sens par conséquent de moins en moins en sécurité. Je vous transmets son identité dans la lettre codée jointe ainsi qu'un mot énigmatique de plus laissé par G \therefore P \therefore

Philippe la souris

P.S : Pour décoder vous aurez besoin de votre fragment, des colonnes (pour une partie seulement) et d'une substitution numérique.

<u>Lettre codée jointe à la 6^{ème} lettre</u> :

 $1438771181013437469101191422346910121113365678712121233338671010910353786712111125\\36569119144568101310141518410712105101613184893814118141761741114$

Message de Willy: il ne peut y avoir de chiffre négatif.

Le titre permet de cibler le **carré de Polybe** que l'on utilisera. En effet il en existe plusieurs types. Notamment celui où c'est le I et le J qui sont dans la même case. Nous prendrons le modèle V-W, c'est à dire celui où ce sont les lettres V et W qui sont dans la même case, plus pratique ici.

Nous savons dans la bio de Cambacérès qu'il est revenu sur Montpellier chez son cousin Sabatier courant octobre. Il s'est fait intronisé à la loge le 9 novembre 1807 (Ne se trouve pas sur internet mais directement aux archives régionales à Emile Zola. Mais le fait que vous ne le sachiez pas était secondaire).

Dans le post-scriptum Philippe précise qu'il a utilisé « votre fragment ». Cela fait référence au livre écrit par son maître le comte d'Antraigues : **le fragment de Polybe**. Polybe est aussi une méthode de cryptage. C'est la base du codage de Philippe. Ensuite il a utilisé en plus le nombre 36 des colonnes J et B, code d'ouverture du tronc des pauvres. Puis il a fini son codage en transformant les chiffres par ce que j'appelle une substitution numérique croissante par saltation. Dès le premier regard sur le texte crypté nous pouvons voir que cela ne peut-être directement un carré de Polybe puisqu'il y a des chiffre qui dépassent 5. Problème laissant deviner ce que j'appelle un **métacodage** ou codage par escaliers. Le tout est toujours de savoir combien il y a d'étages et à quoi ils ressemblent. Bref, en voici les étapes :

	1	2	3	4	5
1	A	В	C	D	E
2	F	G	H	Ι	J
3	K	L	M	N	O
4	P	Q	R	S	T
5	U	V	X	Y	Z

Carré de Polybe de type V-W



Cambacérès

1) Texte de base:

Celui qui se fait nommer le grand pélican est l'archichancelier.

2) Le carré de Polybe :

Remplaçons chaque lettre par son codage à double chiffre

С	Ε	L	U	I	Q	U	1	S	Ε	F	Α	I	Т	N	0	М	M	Е	R
13	15	32	51	24	42	51	24	44	15	21	11	24	45	34	35	33	33	15	43
L	E				•			•		•				•					
32	15																		
G	R	Α	Ν	D	Р	Е	L	I	С	Α	Ν	Е	S	Т					
22	43	11	34	14	41	15	32	24	13	11	34	15	44	45					
L					•							•							
32																			
Α	R	С	Н	I	С	Н	Α	Ν	С	Е	L	- 1	Ε	R					
11	43	13	23	24	13	23	11	34	13	15	32	24	15	43					

3) Transformons la fin « l'archichancelier » en rajoutant 36 au nombre obtenu :

```
L
32
68
Α
      R
            С
                 Н
                             С
                                   Н
                                          Α
                                                Ν
                                                      С
                                                           Ε
                                                                 L
                                                                      I
                                                                            Ε
                                                                                   R
            13
                 23
                             13
                                   23
                                                           15
                                                                32
                                                                      24
                                                                            15
                                                                                  43
11
      43
                       24
                                         11
                                                34
                                                      13
      79
            49
                 59
                             49
                                   59
                                         47
                                                70
                                                      49
                                                           51
                                                                68
                                                                            51
                                                                                   79
47
                       60
                                                                      60
```

4) Transformons le tout avec notre substitution :

Par saltation signifie que l'on va sauter d'un certain nombre de chiffre vers la droite notre codage. En l'occurrence d'un chiffre (exemple ci-dessous) :

```
C E L U I
13 15 32 51 24
14 38 77 118 1013
```

Ici le 1 je n'y touche pas (la saltation de 1 chiffre décalé à droite). Le premier chiffre annonce donc que dans la saltation (qui ira de 1 à 9) il faudra rajouter le 0 pour le premier chiffre. Ce qui nous donne en transformation numérique :

+0 +1 +2 +3 +4 +5 +6 +7 +8 +9 et l'on recommence +0 +1 +2 +3...

Si l'on regarde le CELUI ci-dessus on voit que le 1 reste 1, qu'à 3 Philippe à rajouter 1, au 1 du E +2 ce qui donne 3, au 5 du E +3 ce qui donne 8, au 3 du L +4 ce qui donne 7...

С	E	L	U	1	Q	U	ı	s	Ε	F	Α	1	Т	N	0	M	М	Ε	R
13	15	32	51	24	42	51	24	44	15	21	11	24	45	34	35	33	33	15	43
14	38	77	118	1013	43	74	69	1011	914	22	34	<i>69</i>	1012	1113	36	<i>5</i> 6	78	712	1212
L	E				•									•					
32	15																		
33	38																		
G	R	Α	N	D	Р	E	L	ı	С	Α	N	E	S	T	L				
22	43	11	34	14	41	15	32	24	13	11	34	15	44	45	32				
67	1010	910	35	37	86	712	1111	25	36	<i>5</i> 6	911	914	45	68	1013				
Α	R	С	Н	I	С	Н	Α	N	С	Ε	L	ı	Ε	R	68				
11	43	13	23	24	13	23	11	34	13	15	32	24	15	43					
1014	1518	410	712	105	1016	1318	48	93	814	118	1417	61	74	1114					
47	79	49	<i>5</i> 9	<i>60</i>	49	<i>5</i> 9	47	70	49	51	68	<i>60</i>	<i>51</i>	79					

Titre: Va aux toilettes et réfléchis...

Lettre jointe à la 6^{ème} lettre :

Visite l'intérieur de la terre et en rectifiant tu trouveras la pierre cachée :

Quatre éléments entourent le plomb Le sel vaut 32 Le soufre vaut 16 Le corps du Christ vaut 37 Fais ton produit en croix comme suggéré par le dessin et trouve la valeur de l'Altissimi donum Dei.

G∴ P∴

Le titre suggère le « cabinet de réflexion » : pièce obscure au décor macabre dans laquelle le profane médite avant d'être admis aux épreuves de son initiation. L'impétrant qui s'y trouve enfermé est confronté à des objets symboliques tels que le pain, l'eau, une cruche d'eau, une tête de mort afin de se préparer à mourir du monde profane pour renaître dans une nouvelle vie initiatique. Sa méditation s'effectue entre des murs peints en noir sur lesquels sont inscrites des maximes énigmatiques et inquiétantes, comme le fameux « connais-toi toi-même » ; « Si la curiosité t'a mené ici, va-t'en ! » et le fameux « VITRIOL ».

VITRIOL est la devise alchimique qui sous-entend que le futur franc-maçon devra se purifier lui-même pour se transformer spirituellement en or. Ce sont les initiales de la devise latine : Visita Interiora Terrae Rectificandoque Invenies Occultum Lapidem. Traduit ça donne : Visite l'intérieur de la terre et en rectifiant tu trouveras la pierre cachée.

Cette phrase et le titre invitaient les chasseurs à retrouver le tableau **VITRIOL** qui figurent sur les murs du cabinet réflexion :



Le plomb est représenté par la faux, le sel avec son symbole par la coupe de droite, le soufre avec la coupe de gauche, le corps du Christ par le pain. Le produit en croix suggéré nous indique la cruche d'eau. L'Altissimi donum Dei, ou Don de Dieu, est évidemment l'eau.

Ce qui nous donnait : $(16 \times 37) / 32 = 18.5$

Titre: Devise FQF

7ème lettre de Philippe la souris à son Maître

Montpellier, le 25 octobre 1807

Maître, G.: P.: loge toujours chez son cousin. Ceci n'est pas anodin puisque lui aussi est impliqué. Tous 2 se sont toujours renvoyés la balle dans chacune de leurs affaires. Ils sont soudés. Mais le butin qu'ils ont mis de côté est bien sale. Rappelez-vous comme l'affaire qui nous intéresse avait mal tourné fin 1793, cette histoire de malades mentaux. Ils nous ont prouvé qu'ils étaient puissants, déterminés et sachant passer à travers les mailles des filets. Ils sont peut-être trop forts pour moi. Lui l'a bien été déjà pour vous. Il sera intronisé le 9 novembre. Vouloir à tout prix trouver ce trésor qui vient de loin va probablement me coûter la vie.

Philippe la souris

Le titre renvoie à la devise de la Compagnie des Indes : Florebo Quocumque Ferar.

Florebo quocumque ferar est une locution latine qui peut se traduire en français par « Je fleurirai partout où je serai porté », voire « Je fleurirai partout où je serai plantée ».

Le 3 juin 1785 est créée la **Compagnie des Indes Orientales et de la Chine**, elle détient le privilège du commerce au-delà du Cap de Bonne-Espérance. Louis XVI nomme 12 directeurs, dont **Guillaume Sabatier** (cousin de Cambacérès) qui est à la base du projet avec Pierre Desprez. Cambacérès était le conseiller juridique de la Cie. La société prospère rapidement. Pendant la Terreur la société est soupçonnée d'activités contre-révolutionnaires et la Convention décrète l'apposition des scellés sur leurs bâtiments (le 26/07/1793) (cf. énigme 3).

Philippe nous précise gentiment (que d'attention!) que GP est chez son cousin, en l'occurrence Sabatier. Il insiste sur les liens forts qui les unissent. Lorsque Cambacérès était avocat au début de sa carrière, la plus grosse partie de ses contrats était obtenue grâce à son cousin (avec des négociants languedociens).

L'affaire dont il parle concerne la **Compagnie des Indes**. Juste après l'apposition des scellés, les directeurs sont arrêtés, nombreux sont guillotinés. Certains en réchappent grâce à l'intervention de Cambacérès (alors président du comite de législation) qui mettra dans le lot son cousin Sabatier. Pour les tirer de là, il les fera passer pour des malades mentaux qui seront internés puis libérer lors du fameux 9 Thermidor.

Sa précision sur ce trésor qui vient de loin renforce les chasseurs sur l'idée d'une part du butin de la Compagnie des Indes, renvoi à l'énigme 3 où GP précise « mettre de côté notre part du butin ».



Armoiries de la Compagnie des Indes Orientales

Titre: agent royaliste

8ème lettre de Philippe la souris à son Maître

Montpellier, le 11 novembre 1807

Maître, ils savent que c'est moi qui leur ai volé les papiers. Ils ont lancé le frère Terrible sur mes traces. Je vais bientôt mourir, comme Le Maître. Je vous envois les dernière lettres, tout y figure. A vous de retrouver avant eux les trois joyaux de Surate.

Philippe la souris

Message de Willy:

Voici pour infos de véritables extraits du règlement de la Respectable L de la PU (création le 17 mars 1783)

- Chaque membre de la L prêtera son obligation et donnera sa parole d'honneur de garder un secret inviolable sur les mystères de l'ordre maçonnique.
- [...] les frères qui les introduiront seront poursuivis par les frères scrutateurs et sévèrement punis par la L.
- Les membres internes, les plus anciens surtout, doivent employer tous les moyens possibles pour maintenir la paix.
- Celui qui dédaignera ses frères, se moquera de ce qu'un autre dit, ou aura dit, sera sévèrement puni.
- Celui qui refusera d'obéir sera tenu de quitter l'assemblée. Il sera ensuite jugé par la L.
- Un des experts se tiendra dans la salle des pas perdus, glaive en main, sur l'ordre qu'il recevra du Vénérable.

Le titre est destiné à **Le Maître** dont parle Philippe. Ce fut un agent royaliste qui se fit arrêté le 12/10/1795 (comme nous le disions plus haut) lorsqu'il essaya pour le compte du comte d'Antraigues de compromettre Cambacérès au sein d'un soi-disant complot royaliste. Tentative nulle. C'est pourquoi le comte décida de se venger grâce à cette histoire de butin piqué à la Cie des Indes.

Les 3 joyaux de Surate permettent de confirmer la thèse du trésor des Indes puisque **Surate** était l'un des principaux comptoirs d'échanges de la Compagnie.

Au passage on pourra voir avec les véritables extraits du règlement de la loge de la Parfait Union (issus des archives départementales Emile Zola, en consultation au dernier étage) qu'il ne faisait pas bon faire les mariolles avec les francs-maçons.

Titre: Commanderie

Lettre jointe à la 8^{ème} lettre :

Voici la carte :

Retrouve le fils de Japet et l'aigle de Patmos. Ils ne font qu'un. Ce qui nous intéresse est en 29.

Voici le site du trésor :

Mon premier n'est autre que l'étendard près du pigeonnier.

Mon second permet à Napoléon de garder les pieds au sec.

Redonne le nom de ces 2 lieux.

Attention, mon second est en mauvais état, tu diviseras donc son poids par 3.

Calcule leur barycentre.

De ce barycentre prends l'angle 58° Est par rapport à l'axe N-S sur une longueur de 1.6 cm. Voici ton point de départ.

G∴ P∴

Message de Willy: le report de l'ensemble des calculs (barycentre, bissectrice) se fera évidemment sur la carte de randonnée au 1/25 000ème du site au trésor. Arrondir toutes les distances sur carte au dixième de cm.

Le titre parle de la commanderie des templiers du grand et du petit saint jean de Montpellier, renforçant ainsi l'idée de l'atlas saint jean suggéré grâce à la suite de l'énigme.

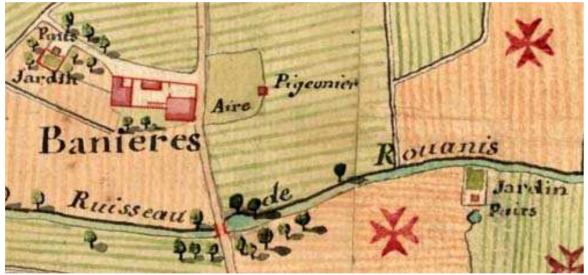
Le fils de Japet : cela pouvait être Herepos ou **Atlas**. C'est le second qui nous intéresse.

L'aigle de Patmos : autre nom de Saint Jean

Ils ne font qu'un : lier les 2 pour donner **l'Atlas Saint Jean**, splendide ouvrage mis récemment en ligne sur le site des archives de l'Hérault. Il y a 60 pages, nous retiendrons la 29^{ème}, celle de Castries et du domaine de Bannières (2 « n » aujourd'hui).



Couverture de l'Atlas St Jean (milieu du 18^{ème} siècle)



Extrait de la page 29 de l'Atlas Saint Jean, carte de Castries et du domaine de Bannières

Mon premier n'est autre que l'étendard près du pigeonnier : c'est **Banières** bien sûr



Extrait de la carte 29 : pont de las Tourilles

Mon second permet à Napoléon de garder les pieds au sec : **le pont de las Tourilles** près du Pioch de l'Empereur.

Attention, mon second est en mauvais état, tu diviseras donc son poids par 3 : le pont est en ruine. A l'origine il y avait 3 arches, il n'en reste plus qu'une pour enjamber le Cadoule.



Pont des Tourilles

Calcule leur barycentre : voilà la partie rigolote ! En physique et mécanique, le barycentre (ou centre de masse) d'un solide est le centre des poids. Problème, comment trouver la masse d'un lieu ? Qui dit masse dit valeur numérique. Il nous faut donc faire une substitution alphanumérique de base sur le nom de chaque lieu :

Banières pèse 73.

Pont de las Tourilles pèse 237. Mais il faut le diviser par 3, soit **79**.

Attention pour ces 2 lieux de ne pas retenir leur orthographe actuelle de la carte IGN, à savoir Bannières et Pont des Tourilles, ce qui change leur poids.

Voici la formule du barycentre :

```
d1 = L \times m2 / (m1 + m2)
```

m1 = masse Pont de las Tourilles
 m2 = masse Banières
 d1 = la distance du barycentre depuis le pont des Tourilles
 L = la distance séparant les 2 lieux

Ce qui nous donne :

 $d1 = 5.6 \times 73 / (79+73) = 408.8 / 152 = 2.7$ cm en partant du pont.

De là tirer la bissectrice comme demandé et reporter le point sur la carte au 1/25 000ème, la pierre de départ nous y attend.

Titre: Hommes ici

Dernière lettre jointe à la 8^{ème} lettre :

Pars de la pierre, Fais *alpha* mètres, azimut *bêta* degrés, Repars sur *gamma* mètres plein Sud, Le trésor est là.

Alpha = (le code du tronc des pauvres + le code du pélican) – le code d'entrée des réunions secrètes $B\hat{e}ta = 55 \text{ x}$ (le nombre de consonnes dans $G \therefore P \therefore$ moins le nombre de voyelles) Gamma = l'Atissimi donum Dei

G∴ P∴

Message de Willy:

Si l'on veut être vraiment précis il faut rajouter au sol 30 cm vers l'Ouest à plein Sud (soit une erreur de 1 degré mais ça ne faisait pas « plein sud », on excusera GP pour cette faute d'angulation svp).

Le coffre est enterré de juste quelques cm dans le sol. Ne piochez donc pas trop... D'ailleurs les petits outils de jardinage de terrasse suffisent largement. Ne sortez pas le gros artiraille !

Le titre traduit en anglais donne ceci : Men here, avec pour homonyme Menhir, qui signifie pierre levée (pierre de départ).

Alpha = (36 + 38) - 60 =Béta = $55 \times (8 - 4) =$ Gamma =

14 mètres

220 degrés (grand pélican : 8 consonnes et 4 voyelles)

18.5 mètres





Philippe la souris (Matthew Broderick dans *Ladyhawk*, 1985)